

EINLADUNG ZUM
MARKENUNABHÄNGIGEM
AUDIO-SEMINAR
MIT MATTHIAS HUBER

Begrenzt
auf 20
Personen

13. & 14. Oktober 2026 in Dörverden
Unbranded Sound System Essentials

DAS SEMINARZIEL

EIN PA-SYSTEM FUNDIERT PLANEN, AUFBAUEN & OPTIMIEREN

Ausgehend von einer leeren Venue entwickelst du Schritt für Schritt ein getimtes PA-System für kleine und mittlere Beschallungen – von der Planung über den Aufbau bis zum Tuning.

Dabei lernst du:

Technische Zusammenhänge sicher einordnen, typische Probleme erkennen und Entscheidungen nachvollziehbar treffen.



AKUSTISCHE GRUNDLAGEN: VERSTEHEN, WAS IM SYSTEM PASSIERT

- Schall und Schallausbreitung
- dB, Pegelabfall und Pegelverhältnisse
- Addition und Summation
- Frequenz, Periodendauer, Phase und Wellenlänge
- Polarität und Kammfiltereffekte
- wichtige Formeln und Kenngrößen

Praxis: Planung, Aufbau und Tuning eines kompakten Setups.

Du lernst, wie diese Größen zusammenhängen und welche Auswirkungen sie auf ein Beschallungssystem haben.



LAUTSPRECHER & SYSTEMPLANUNG

ABSTRAHLUNG BEURTEILEN.

SYSTEME GEOMETRISCH PLANEN.

- Abstrahlverhalten von Lautsprechern
- Abstrahlcharakteristik von Point-Source-Lautsprechern
- Geometrische Systemplanung
- Controller-Grundlagen
- EQing und Trennfilter

Du lernst:

Die Abstrahlung von Lautsprechern fundierter zu beurteilen und einfache Systeme für kleine und mittlere Beschallungen geometrisch zu planen.



TIME-ALIGNMENT

ALLE KOMPONENTEN PRÄZISE AUFEINANDER ABSTIMMEN

- Main-System und Nearfill
- Main-System und Cluster
- Topteile und Subwoofer
- Sub-Top-Alignment

Du lernst:

Main-Systeme, Nearfills, Cluster, Topteile und Subwoofer zeitlich aufeinander auszurichten – für ein präzise abgestimmtes PA-System.

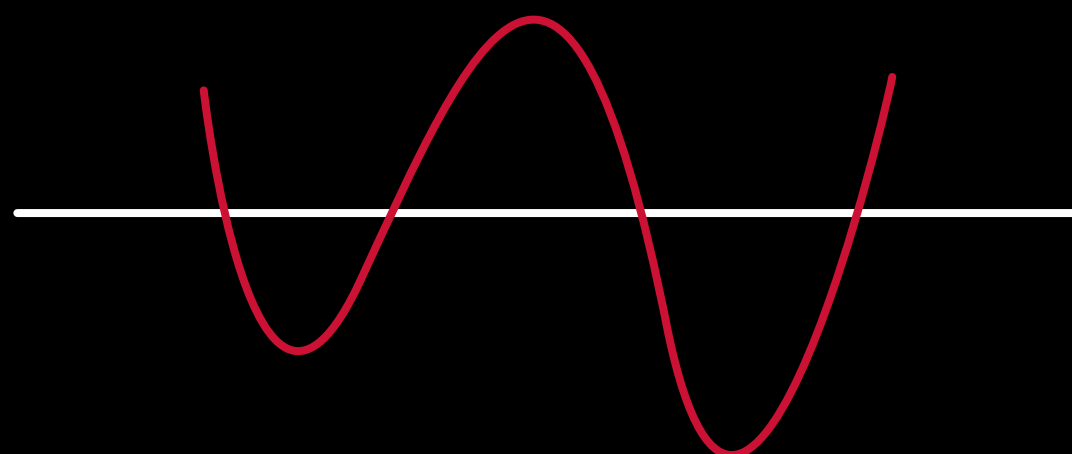


PRAXIS: TYPISCHE PROBLEME ERKENNEN **THEORIE HÖREN. ZUSAMMEN-** **HÄNGE GREIFBAR MACHEN.**

- Praktische Versuche
- Hands-on-Einheiten
- Vollständiges Seminarskript als PDF
- Nützliche Excel-Tools für den Beschallungsalltag

So wird Theorie greifbar:

Auch komplexere Zusammenhänge werden hörbar, verständlich und direkt anwendbar.



FÜR WEN IST DAS SEMINAR GEEIGNET? **FÜR ALLE, DIE BESCHALLUNG** **FUNDIERT VERSTEHEN MÖCHTEN**

Das Seminar richtet sich an:

- Beschallungstechniker
- Veranstaltungstechniker
- Systemtechniker
- Dienstleister
- technisch interessierte Anwender

Info:
Ein Laptop mit
Excel, OpenOffice
oder einer vergleich-
baren Anwendung
ist sinnvoll.



GUT ZU WISSEN:

Einsteigerkenntnisse über Beschallungssysteme sowie Interesse an Physik und neuen Denkansätzen sind vorteilhaft.

Ein vorheriges Messtechnikseminar mit Smaart, Systune oder vergleichbarer Software kann hilfreich sein, ist aber nicht erforderlich.



DER REFERENT

PRAXISWISSEN VON

MATTHIAS HUBER

Matthias Huber
(MH-Audioconsulting)
beschäftigt sich seit
1995 intensiv mit
Tontechnik und ist auf
Mess- und Systemtechnik
spezialisiert.

Er arbeitet international als:

- Systemtechniker
- Consultant
- Systemdesigner
- Messtechniker

Seit 2017 gibt er sein Wissen in
praxisorientierten Seminaren weiter.



25 %
Rabatt
für Kunden von
Voice-Acoustic



TERMIN & ANMELDUNG: **2 TAGE SEMINAR** **MAXIMAL 20 TEILNEHMER.**

Referent:

Matthias Huber,
MH-Audioconsulting

Termin:

13. + 14. Oktober 2026

Veranstaltungsort:

Voice-Acoustic Lager 2,
Brocksfeld 13
27313 Dörverden

Teilnahmegebühr:

500,00 €*, Inkl. Mittagessen
und Getränke.

25 % Rabatt für Voice-Acoustic
Kunden: Ihr zahlt nur 375,00 €*

JETZT PLATZ SICHERN

Anmeldung mit Adresse an:
Anfrage@Voice-Acoustic.de

In der Teilnahmegebühr enthalten:

- Seminarskript als PDF
- Nützliche Excel-Tools
- Praktische Versuche
- Hands-on-Einheiten
- Mittagessen & Getränke

*Fragt uns gerne nach
einer Hotelliste.*

*Alles Preise netto und für beide Seminartage zusammen.